

# YOUTUBERS HISTÒRICS

## ACTIVITAT EDUCATIVA

Aquesta activitat combina dos mons tan diferents com poden ser l'època de les dominacions a l'illa de Menorca i el món tecnològic.

Per començar, el grup visitarà la sala del segle XVIII i XIX, on se situarà en una època en què Menorca va passar per continúes dominacions britàniques, una de francesa i la reincorporació a la corona espanyola, anys més tard. Els alumnes podran descobrir quins canvis polítics, socials i econòmics es donaren a Menorca, a través dels objectes exposats al Museu i de les explicacions de la monitora.

A continuació, es faran grups reduïts (un per cada dominació), cada un dels quals haurà de preparar-se una breu presentació sobre algun aspecte que els hagi cridat l'atenció de l'època estudiada. Es podran emprar cartells, materials, imatges... També disposaran del suport de la monitora.





Una vegada preparats, es farà un vídeo on cada equip farà la seva presentació de manera continuada, amb el suport d'un personatge o presentador que enllaçarà les explicacions dels diferents grups.

El resultat final serà un vídeo-resum amb les característiques (dades històriques, objectes, paraules, llocs, etc.) de la Menorca del segle XVIII. El vídeo s'enviarà a la professora del grup, com a record de la visita i també com a recurs educatiu per entendre la Història de Menorca.

## OBJECTIUS

- Donar a conèixer el context socioeconòmic de Menorca durant el segle XVIII
- Conèixer les diferents dominacions britàniques, francesa i espanyola que va viure Menorca al llarg del segle XVIII.
- Entendre les transformacions econòmiques que va suposar l'enclavatge del Port de Maó com a punt comercial al mig de la Mediterrània
- Contextualitzar l'obra de Calbó amb la Història de Menorca a l'època moderna
- Identificar els processos dels fets polítics, econòmics i culturals que van desencadenar i protagonitzar el que es coneix com el segle de les dominacions a Menorca.
- Identificar i localitzar en el temps i en l'espai els processos i els esdeveniments històrics rellevants de la història d'Europa, d'Espanya i de les Illes Balears.
- Cercar, seleccionar, comprendre i relacionar, amb els mètodes i les tècniques propis de la geografia i la història, informació de tipus verbal, gràfic, icònic, estadístic i cartogràfic procedent de fonts diverses.
- Aconseguir la competència en llengua catalana com a vehicle de comunicació parlada per a la construcció dels coneixements, per al desenvolupament personal i l'expressió i per a la seva participació en les creacions culturals.
- Valorar i respectar el patrimoni natural, històric, lingüístic, cultural i artístic del món, d'Europa, d'Espanya i, especialment, de les Illes Balears.
- Gaudir de les obres d'art i de les possibilitats que ofereix el Museu de Menorca

## DADES BÀSIQUES:

-  Durada de l'activitat: 1 hora i 30 minuts
-  **Nivell:** Educació Secundària  
Àrees: Ciències socials, geografia i història. Educació artística. Llengua catalana.
-  **Número de participants per grup:** Grup-classe segons la normativa vigent
-  **Més informació i reserves:**  
<https://www.museudemenorca.com/ca/educacio/escoles>  
Telèfon 971 350 955  
A través del correu electrònic davidcabre@museudemenorca.com



## OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE



- 3** Garantir una vida sana i promoure el benestar per a totes les persones a totes les edats.
- 4** Garantir una educació inclusiva, equitativa i de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom.
- 5** Aconseguir la igualtat de gènere i apoderar totes les dones i nenes.
- 8** Promoure el creixement econòmic sostingut, inclusiu i sostenible, l'ocupació plena i productiva i el treball digne per a tothom.
- 10** Reduir la desigualtat en i entre els països.
- 11** Aconseguir que les ciutats i els assentaments humans siguin inclusius, segurs, resilents i sostenibles.
- 12** Garantir modalitats de consum i producció sostenibles.
- 13** Adoptar mesures urgents per combatre el canvi climàtic i els seus efectes.
- 16** Promoure societats pacífiques i inclusives per al desenvolupament sostenible, la provisió d'accés a la justícia per a tothom i la construcció d'institucions eficaces, responsables i inclusives a tots els nivells.

## COMPETÈNCIES REFERENTS A L'EDUCACIÓ PEL DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE

- Competència de pensament sistèmic
- Competència preventiva
- Competència normativa
- Competència de col·laboració
- Competència de pensament crític
- Competència de consciència d'un mateix (competència d'autoconsciència)
- Competència de resolució de conflictes integrada (competència en la resolució de conflictes)

## COMPETÈNCIES BÀSIQUES I CONTINGUTS: EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

- Comunicativa lingüística i audiovisual: es desenvolupa la capacitat d'argumentació de les opinions pròpies, a partir del respecte i l'acceptació de les opinions dels altres.
- Artística i cultural: conèixer i valorar les manifestacions artístiques, dotant a l'alumnat de destreses d'observació i de comprensió dels elements tècnics per analitzar el patrimoni cultural. Experimentar i investigar amb diversitat de tècniques plàstiques i visuals.
- Aprendre a aprendre: Afavorir la reflexió sobre fets històrics i aprendre a crear textos argumentatius, a través de la presa de consciència de les pròpies capacitats i recursos.
- Social i ciutadana: contribueix a comprendre la perspectiva del coneixement sobre l'evolució i organització de les societats, dels seus èxits i dels seus problemes, contextualitzant les societats actuals i la seva pluralitat.
- Coneixement i interacció amb el món físic: Utilitzar procediments propis del mètode científic com l'observació, l'experimentació, el descobriment, la reflexió, l'anàlisi...
- Matemàtica: Aprofundir en el coneixement d'aspectes espacials de la realitat mitjançant la geometria i la representació objectiva de les formes.
- Autonomia i iniciativa personal: desenvolupar estratègies de planificació, de previsió de recursos, anticipació i avaluació de resultats, propi de qualsevol procés de creació.

### Geografia i Història

- Les Illes Balears a l'època moderna. Menorca durant el segle XVIII. Menorca britànica, principals canvis socials i polítics.
- El segle XVIII a Europa: del feudalisme a l'absolutisme i al parlamentarisme de les minories. França, Anglaterra i Espanya.
- La Il·lustració, com a nou moviment cultural i social a Europa durant el segle XVIII. L'herència cultural i el patrimoni històric.

### Educació artística

- Experimentació i exploració dels elements que estructuren formes i imatges (punt, línia, color, textures, formes, dimensió, clarobscur, etc.).
- Apreciació i valoració del patrimoni artístic i cultural de les Illes Balears. Llegat artístic de Pasqual Calbó.
- Anàlisi d'imatges valorant-ne els elements significatius i fent-ne una lectura objectiva (descriptiva) i subjectiva (interpretació del significat).
- Utilització correcta dels elements que intervenen en la comunicació audiovisual.
- Utilització de les eines digitals per realitzar projectes de manera adequada.

### Llengua catalana

- Coneixement i ús progressivament autònom de les estratègies necessàries per a la producció i avaluació de textos orals.
- Comprensió, interpretació i valoració de textos orals en relació amb la finalitat que persegueixen: textos narratius, descriptius, instructius, expositius, argumentatius i dialogats.

